

REGULAMIN UDZIAŁU W PROGRAMIE VeloTalent - Program Wspierania Młodych Talentów

§ 1.

Organizator

Organizatorem Programu „**VeloTalent - Program Wspierania Młodych Talentów**” (dalej: „Program” lub „Program VeloTalent”) jest **VeloBank S.A.** z siedzibą w Warszawie, pod adresem Rondo Ignacego Daszyńskiego 2 C, 00-843 Warszawa, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000991173, NIP 7011105189, REGON 523075467 (dalej: „**Organizator**”)

§ 2.

Cel Programu

1. Program VeloTalent organizowany jest w celu wspierania i promowania młodych artystów oraz sportowców.
2. W każdej edycji Programu Organizator wskazuje dziedzinę objętą Programem w danym roku. W edycji 2026 Program skierowany jest do młodych artystów różnych dziedzin.

§ 3.

Postanowienia wstępne i definicje

1. Zasady funkcjonowania Programu zostały opisane w niniejszym Regulaminie Udziału w Programie VeloTalent – Program Wspierania Młodych Talentów zwanym dalej „**Regulaminem**”.
2. Program przeprowadzany jest na terenie Rzeczypospolitej Polskiej. Informacje dotyczące Programu znajdują się na stronie internetowej Programu pod adresem: <https://www.velobank.pl/velotalent>
3. Ilekroć w Regulaminie mowa jest o:

Uczestniku – oznacza to osobę (lub grupę osób) spełniającą warunki opisane w § 5 ust. 1 Regulaminu, która poprawnie dokonała zgłoszenia do Programu;

Laureacie – oznacza to Uczestnika – wyłonionego zwycięzcę Programu (beneficjenta Programu);

Wykonawcy – oznacza to podmiot prowadzący działalność gospodarczą w zakresie wymaganym do realizacji Projektu, z którym Uczestnik zawarł umowę zobowiązującą Wykonawcę do realizacji Projektu;

Komisji Programowej – oznacza to komisję do oceny zgłoszeń i przyznania mecenatu zwycięskiemu Projektowi Uczestnika-zwycięzcy, powołaną przez Dyrektora Programu, w skład której wchodzi przedstawiciele-pracownicy Organizatora;

Dyrektorze Programu – oznacza to Dyrektora Zarządzającego Obszarem Komunikacji i Marketingu VeloBank S.A.;

Projekcie – oznacza zgłoszony do Programu projekt z dziedziny wskazanej przez Organizatora zgodnie z § 2 ust. 2, który spełnia wymogi określone w Regulaminie, a w szczególności w § 6 ust. 7 i ust. 8.

§ 4.

Czas trwania Programu

Program trwać będzie w okresie od 10 marca do 31 grudnia 2026 roku i składać się będzie z III etapów opisanych w § 7.

§ 5.

Warunki uczestnictwa w Programie

1. W Programie mogą wziąć udział osoby pełnoletnie, spełniające łącznie następujące warunki:

- a) wiek do 35 lat w dniu składania zgłoszenia do Programu (przed ukończeniem 36 roku życia),
- b) posiadające wybitne osiągnięcia w obszarze wskazanym przez Organizatora podczas ogłaszania bieżącej edycji Programu,
- c) aktywne w mediach społecznościowych,
- d) posiadające obywatelstwo polskie,
- e) posiadające pełną zdolność do czynności prawnych,
- f) nie były Laureatami poprzednich edycji Programu.

2. Do Programu nie mogą przystąpić:

a) pracownicy Organizatora, członkowie ich rodzin (małżonkowie, wstępni, zstępni, rodzeństwo, osoby pozostające w stosunki przysposobienia), osoby prowadzące wspólne gospodarstwo domowe z pracownikiem Organizatora (m.in. partner/partnerka),

b) członkowie Komisji Programowej, członkowie ich rodzin (małżonkowie, wstępni, zstępni, rodzeństwo, osoby pozostające w stosunki przysposobienia), osoby prowadzące wspólne gospodarstwo domowe (m.in. partner/partnerka),

c) pracownicy podmiotów współpracujących z Organizatorem w zakresie organizacji i prowadzenia Programu, członkowie ich rodzin (małżonkowie, wstępni, zstępni, rodzeństwo, osoby pozostające w stosunki przysposobienia), osoby prowadzące wspólne gospodarstwo domowe (m.in. partner/partnerka).

3. Uczestnictwo w Programie jest dobrowolne.

4. Uczestnikowi i Wykonawcy nie przysługuje prawo zwrotu nakładów, w tym nakładów finansowych poniesionych w związku ze złożeniem zgłoszenia oraz uczestnictwem w Programie, w tym kosztów poniesionych przez Uczestnika i Wykonawcę na przygotowanie pracy zgłoszonej do Programu.

5. Warunkiem udziału w Programie jest zapoznanie się z Regulaminem (wraz z załącznikami) oraz jego zaakceptowanie.

6. Uczestnik może przesłać maksymalnie jedno zgłoszenie w danej edycji Programu. Po przesłaniu zgłoszenia do Organizatora, Uczestnik nie ma możliwości jego zmiany.

§ 6.

Zgłoszenia i kwalifikacja do udziału w Programie

1. Zgłoszenie do Programu odbywa się poprzez przesłanie przez Uczestnika formularza aplikacyjnego za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres Biura Programu biuro.velotalent@velobank.pl

2. Formularz aplikacyjny, którego wzór stanowi **Załącznik nr 1**, musi zawierać następujące informacje oraz załączniki:

a) dane Zgłaszającego,

- b) dane Wykonawcy,
- c) notę biograficzną Uczestnika o objętości od 1000 do 3000 znaków ze spacjami, ze zwięzłym opisem dotychczasowych dokonań (minimum 2 lokalne lub międzynarodowe osiągnięcia),
- d) referencje z uczelni lub od powszechnie uznawanego autorytetu w danej dziedzinie,
- e) plan/opis Projektu, który miałby zostać objęty mecenatem w ramach Programu wraz z kosztorysem (kwoty netto i brutto z uwzględnieniem podatku VAT), pod uwagę będą brane wyłącznie projekty możliwe do zrealizowania w 2026 roku,
- f) link do nagrania audio-wideo, spełniającego warunki opisane w § 6 ust. 3, 4 i 5 Regulaminu;
- g) linki do profili Zgłaszającego prowadzonych w social mediach
- h) dwie fotografie Uczestnika o rozdzielczości, co najmniej 300 dpi, w formacie JPG lub TIFF, z podaniem imienia i nazwiska autora fotografii, do których Uczestnik posiada prawa autorskie w zakresie umożliwiającym Organizatorowi korzystanie z fotografii w związku z realizacją, promocją i reklamą Programu i Organizatora,
- i) skan podpisanego przez Uczestnika oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych, oświadczenia o zapoznaniu się z Regulaminem (wraz z załącznikami) oraz oświadczenia dot. Wykonawcy - **Załącznik nr 2**,
- j) skan podpisanego przez Uczestnika oświadczenia o udzieleniu zgody na korzystanie z wizerunku Uczestnika oraz zgody na korzystanie z załączonych do zgłoszenia utworów w tym fotografii Uczestnika, planu projektu, nagrania celem realizacji postanowień Regulaminu – **Załącznik nr 3**,
- k) skan zgody, o której mowa w § 6 ust. 5,
- l) skan pełnomocnictwa, o którym mowa w § 6 ust. 6,
- m) kopię wpisu do CEiDG lub aktualny wypis z KRS Wykonawcy,

2a. Formularz aplikacyjny (w formie skanu z podpisem oraz jako plik edytowalny .doc) z załącznikami oraz skany podpisanych przez Uczestnika ww. dokumentów należy przesłać na adres e-mail Organizatora: biuro.velotalent@velobank.pl.

W tytule maila należy wpisać „VeloTalent” oraz imię i nazwisko Uczestnika. Komplet dokumentów powinien być wysłany w jednym mailu. Podpisane oryginały powyższych dokumentów należy przesłać na adres Organizatora, o którym mowa w § 1, z dopiskiem na kopercie „VeloTalent”.

3. Do zgłoszenia należy załączyć nagranie audio-wideo zawierające argumentację Uczestnika dla poparcia swojej kandydatury. Czas trwania nagrania nie powinien przekraczać 2 minut.

4. Załączenie nagrania do zgłoszenia dokonuje się przez zamieszczenie nagrania w jednym z ogólnie dostępnych serwisów streamingowych, umożliwiających odtworzenie materiału bez konieczności rejestracji i podawania hasła tj. YouTube, WeTransfer, Dropbox. W zgłoszeniu Uczestnik zamieszcza odpowiedni link do powyższego nagrania, umieszczonego w serwisie streamingowym lub do wirtualnego dysku.

5. Zgłoszenie oraz załączniki do niego, w tym nagranie, o którym mowa w ust. 3 nie mogą zawierać danych osobowych w tym wizerunku, artystycznych wykonań, praw autorskich i/lub innych praw osób trzecich, chyba że Uczestnik ma wymagane w tym zakresie pisemne zgody osób trzecich na wykorzystanie ich danych i/lub praw w celu realizacji Projektu.

6. W przypadku zespołu lub drużyny/grupy zgłoszenia do Programu dokonuje osoba upoważniona w formie pisemnej do ich reprezentowania, a wszelkie wymagania stawiane Uczestnikom dotyczą każdego z członków takiej grupy/zespołu.

7. Projekt musi być oryginalny, wcześniej nie rozpowszechniony w całości i/lub części (nie dotyczy wykonań na żywo) oraz nie może być przedmiotem zgłoszeń w innych konkursach/programach.

8. Projekt nie może zawierać:

a) elementów wygenerowanych przy użyciu AI (sztucznej inteligencji),

b) treści niezgodnych z prawem lub dobrymi obyczajami, w szczególności nie może zawierać treści obraźliwych, wulgarnych, propagujących przemoc, nienawiść rasową lub religijną, zmierzających do szykanowania, poniżenia lub dyskryminacji (w szczególności ze względu na wiek, narodowość, pochodzenie etniczne, płeć, orientację seksualną, tożsamość płciową lub ekspresję płciową, wyznanie, stan cywilny lub niepełnosprawność),

c) opracowań utworów innych niż Uczestnik autorów ani cytatów i musi być rezultatem osobistej, indywidualnej pracy twórczej Uczestnika.

9. Uczestnik przesyłając zgłoszenie oświadcza, że:

a) zgłoszenie przygotował osobiście oraz że przysługuje mu całość autorskich praw majątkowych do zgłaszanego Projektu, a prawa te nie są obciążone prawami osób trzecich,

b) zgłaszany Projekt i inne utwory przesłane w ramach zgłoszenia jest w pełni oryginalny, nie stanowi plagiatu ani w żaden inny sposób nie narusza autorskich praw osobistych ani majątkowych lub jakichkolwiek innych praw osób trzecich, z zastrzeżeniem ust. 5.,

c) zgłoszenie nie zawiera cytatów.

10. Zgłoszenia przesłane po upływie terminu wyznaczonego w § 7 ust. 1 lit. a) bądź w inny sposób uchybiające wymaganiom opisanym w Regulaminie i załącznikach do Regulaminu, zostaną z przyczyn formalnych odrzucone.

§ 7.

Przebieg Programu

1. Program realizowany będzie w trzech etapach:

a) Etap I – nabór zgłoszeń - od 10 marca do 4 maja 2026 r.

b) Etap II – ogłoszenie na stronie Programu przez Komisję Programową Laureata Programu, któremu przyznany zostanie mecenat - do dnia **3 czerwca 2026 r.**,

c) Etap III – realizacja objętego mecenatem zgłoszonego w ramach Programu Projektu Laureata (w ramach nagrody dla wyłonionego Laureata) — w terminie od dnia 30 czerwca do dnia 31 grudnia 2026 r., w tym zawarcie umowy z Wykonawcą.

2. Laureat Programu zobowiązany jest do współpracy z Organizatorem w celu realizacji zwycięskiego Projektu.

3. Z Laureatem zostanie zawarta umowa w zakresie przeniesienia praw autorskich do utworów przekazanych w ramach zgłoszenia, według wzoru określonego w **Załączniku nr 4**.

4. Organizator ma prawo do wyłonienia więcej niż jednego Laureata lub nie dokonać wyboru Laureata.

5. Werdykt Komisji Programowej jest ostateczny i nie podlega on żadnemu środkowi odwoławczemu.

6. Ze względów organizacyjnych, programowych i losowych, Organizator ma prawo dokonywania zmian terminów poszczególnych etapów Programu, jak i jego odwołania.

§ 8.

Nagrody

1. Nagrodą w Programie jest objęcie przez Organizatora mecenatem zwycięskiego Projektu Uczestnika-Laureata, to jest sfinansowanie zwycięskiego Projektu.

2. Ponadto Organizator zapewni Laureatowi nagrodę dodatkową w postaci:

a) wsparcia mentoringowego poprzez umożliwienie Laureatowi wzięcia udziału w minimum trzech szkoleniach i kursach – do wyboru przez Laureata z listy wskazanej przez Organizatora, z zakresu budowania wizerunku, wystąpień publicznych, prowadzenia komunikacji w mediach społecznościowych, zarządzania finansami, fonografii, prawa autorskiego, fizjologii muzyki itp., w zależności od potrzeb i zakresu wyłonionego zwycięskiego Projektu,

b) zorganizowanie i sfinansowanie profesjonalnej sesji fotograficznej Laureata.

3. Nagrody o których mowa w § 8 ust. 1 i 2 nie podlegają wymianie na nagrodę pieniężną lub inną nagrodę.

4. Laureat nie może przenieść praw do przyznanej mu nagrody na osobę trzecią.

5. Organizator nie jest zobowiązany do ponoszenia kosztów udziału Laureata w szkoleniach i kursach oraz sesji zdjęciowej, o których mowa w ust. 2 powyżej, takich jak koszty przejazdów, noclegów, wyżywienia.

6. Warunkiem objęcia wyróżnionego Projektu mecenatem jest zawarcie przez Wykonawcę i Organizatora umowy określającej warunki realizacji i finansowania zwycięskiego Projektu. Umowa ta przewidywać będzie między innymi następujące prawa i świadczenia promocyjne Wykonawcy i Laureata na rzecz Organizatora:

- 1) przyznania Organizatorowi tytułu Sponsora Projektu i prawa do używania tego tytułu w materiałach promocyjnych Organizatora i w działaniach public relations,
- 2) zapewnienia Organizatorowi wyłączności branżowej jako jedynej instytucji z sektora bankowego sponsorującej Projekt,
- 3) zamieszczenia logo Organizatora na wybranych materiałach promocyjnych i reklamowych towarzyszących Projektowi - po wcześniejszym ustaleniu przez Strony szczegółów w trybie roboczym,
- 4) zamieszczenia logo Organizatora i informacji o wsparciu Projektu przez Organizatora na stronie internetowej Projektu i Laureata wraz z linkiem do strony Organizatora,
- 5) przygotowania informacji nt. Projektu na potrzeby promocyjne Organizatora,
- 6) zapewnienia Organizatorowi materiałów w postaci zdjęć i materiałów wideo dotyczących Projektu – jeśli Projekt przewiduje ich realizację - z prawem do korzystania z nich w komunikacji wewnętrznej Organizatora i zewnętrznej przez czas nieokreślony, na terytorium RP i za granicą, na polach eksploatacji wskazanych w art. 50, art. 86 i art. 94 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych,

- 7) każdorazowe tagowanie #velotalent i/lub #velobank oraz oznaczanie Organizatora na zdjęciach dotyczących Projektu, publikowanych w mediach społecznościowych Laureata – Instagram, Facebook, Tik, tok, YouTube,
- 8) zamieszczenia logotypu Organizatora w materiałach wideo realizowanych w ramach Projektu - jeśli Projekt przewiduje ich realizację;
- 9) udostępnienia na oficjalnych profilach Laureata w mediach społecznościowych - Facebook, Instagram, Tik Tok, YouTube - treści dotyczących Organizatora oraz Programu.

§ 9.

Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników zawartych w zgłoszeniach do Programu jest Organizator.
2. Organizator przetwarza dane osobowe zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności z przepisami RODO (Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE).
3. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane wyłącznie w celach związanych bezpośrednio z organizacją i przebiegiem Programu, w tym na podstawie wyrażonej zgody w zakresie dotyczącym Laureata będą publikowane wraz z wizerunkiem i zredagowaną przez Organizatora notą biograficzną, w materiałach informacyjnych i promocyjnych Programu w formie drukowanej i elektronicznej.
4. Organizator w ramach Programu zobowiązuje się do przestrzegania bezpieczeństwa, a także zachowania w tajemnicy danych osobowych Uczestników, w których w posiadaniu znajduje się w związku z realizacją Programu. Obowiązek zachowania w tajemnicy danych osobowych ciąży na Organizatorze również w okresie obowiązywania Regulaminu oraz po jego wygaśnięciu i nie jest ograniczony w czasie. Organizator wykonuje względem tych osób obowiązek informacyjny określony w art. 13 RODO zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu.
5. Organizator zapewnia ochronę przed niedozwolonym lub niezgodnym z prawem przetwarzaniem oraz przypadkową utratą, zniszczeniem lub uszkodzeniem za pomocą odpowiednich środków technicznych lub organizacyjnych.

§ 10.

Postanowienia końcowe

1. We wszystkich sprawach związanych z przebiegiem Programu, które nie są zastrzeżone w Regulaminie do właściwości Komisji Programowej, decyzje podejmuje Dyrektor Programu.
2. Spory wynikające z realizacji Regulaminu, Programu jak i umów zawartych w wyniku stosowania niniejszego Regulaminu będą rozstrzygane na zasadach ogólnych według prawa polskiego, przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.

Załączniki:

- 1) Załącznik nr 1 – wzór formularza aplikacyjnego,
- 2) Załącznik nr 2 – wzór zgody na przetwarzanie danych osobowych_oświadczenia,
- 3) Załącznik nr 3 – wzór oświadczenia dot. zapoznania się z Regulaminem, wizerunku i korzystania z utworów,
- 4) Załącznik nr 4 – wzór umowy dot. przeniesienia praw autorskich do utworu,
- 5) Załącznik nr 5 – klauzula informacyjna Organizatora.